

Petra Malíšková (1980) absolvovala Konzervatoř v Brně pod vedením mgr. Václava Horáka a AMU v Praze ve třídě prof. Daniela Veise. Zúčastnila se mnoha mistrovských kurzů pod vedením osobností jako Tsuoshi Tsutsumi, Johannes Goritzki, Victoria Yagling, Jiří Bárta aj.

V šestnácti letech získala první cenu a titul absolutního vítěze na mezinárodní Heranově violoncellové soutěži, o rok později zvítězila také v mezinárodní Janáčkově soutěži a v letech 1997 a 2000 se stala laureátkou mezinárodní soutěže Beethovenův Hradec. Na těchto soutěžích získala dvě ceny za interpretaci hudby Leoše Janáčka a tři za hudbu Bohuslava Martinů. V roce 2001 obdržela druhou cenu na soutěži Wiener – Classic Wettbewerb v rakouském Semmeringu.

Jako sólistka vystoupila se Symfonickým orchestrem hl.m.Prahy FOK, Filharmonii Hradec Králové, Virtuosi Pragensis ad.

Aktivně se věnuje komorní hudbě, je členkou Eve Quartetu.

Od roku 2007 je členkou Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK.

Pro svůj přirozený talent a improvizální schopnosti se stala také vyhledávanou hráčkou jiných než klasických žánrů, podílí se na projektech autorské dvojice Hapky-Horáčka, Jana Budaře, Zdeňka Merty, Marie Rottrové a mnoha dalších.